اينفايبز تُولّد تفاعلات الناس لشركة أودي من خلال تنسيقات مبتكرة

لإطلاق سيارة Audi RS e-tron GT الجديدة، قامت اينفايبز باستخدام تنسيقات للإعلانات داخل الخلاصة مُبتكرة عكست البراعة التكنولوجية وجماليات هذه العلامة التجارية. وقد ساعدت هذه التنسيقات الغنية في زيادة اطلاع وتفاعل الناس مع أودي.

12:00

économiser plusieurs centaines d'euros par an. Cela vous permettra de vous offrir des options supplémentaires, de passer à la finition supérieure du modèle que vous désirez, ou de monter en catégorie.



C'est la rentrée, vous envisagez de changer de véhicule, mais vous hésitez ?

Selon votre utilisation, votre kilométrage, votre situation familiale, vos gouts esthétiques et bien sûr votre budget, votre

السياق

في 24 فبراير 2021، أطلقت أودي سيارة كهربائية جديدة بنسبة 100%: Audi RS e-tron GT أكثر من مجرد طراز جديد، فهي توفّق بين الجينات المبتكرة للعلامة التجارية وطموحها لبناء مُستقبل السيارات المتميّزة.

كان التحدّي الذي واجهته الحملة الرقمية التي طوّرتها اينفايبز هو تأكيد هذه الهوية المُبتكرة المُوجّهة نحو المستقبل من خلال تنسيقات إعلانات داخل الخلاصة جديدة ومُبتكرة تعكس أسلوب العلامة التجارية.

الأهداف: الاطلاع والتفاعل

لمواجهة هذا التحدّي، حدّدت أودي واينفايبز هدفهما المُتمثّل في زيادة الوعي بالعلامة التجارية والمشاركة تُجاه هذا النموذج الجديد من خلال التنسيقات المحسّنة:

- إعلانيّ Invibes Stories تفاعليّين.
 - إعلانيّ Invibes Cube غامرين.
- إعلان فيديو Play Creative واحد.

تمّ تصميم التنسيقات التفاعلية Invibes Stories و Invibes Cube لتغطية المستخدم بشكل غامر في عالم أودي، ولا سيما من خلال الإشارة إلى مُحتوى منصّة العلامة التجارية أو إلى توقيع Audi e-tron GT الجديدة.

من ناحية أخرى، يُجسّد تنسيق فيديو Play Creative روح العلامة التجاربة وبُؤكّد الرُؤبة الاستشرافية لقابلية تنقّل أودى.





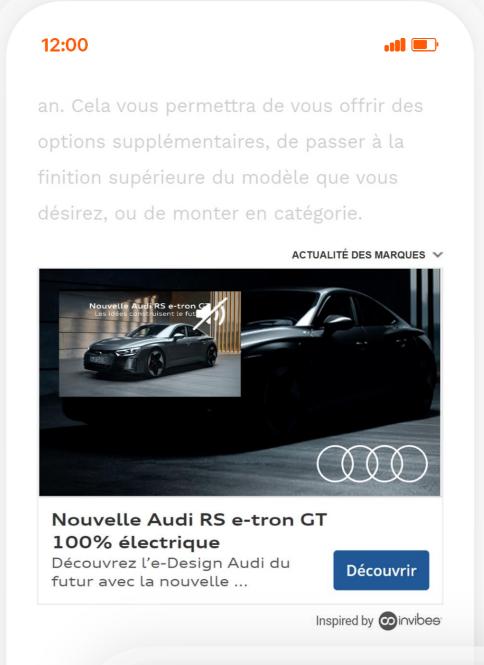
النتيجة: حملة إعلانية جمالية ناجحة

بفضل التنسيقات المُبتكرة والفعّالة، حقّقت اينفايبز و أودي هدفهما.

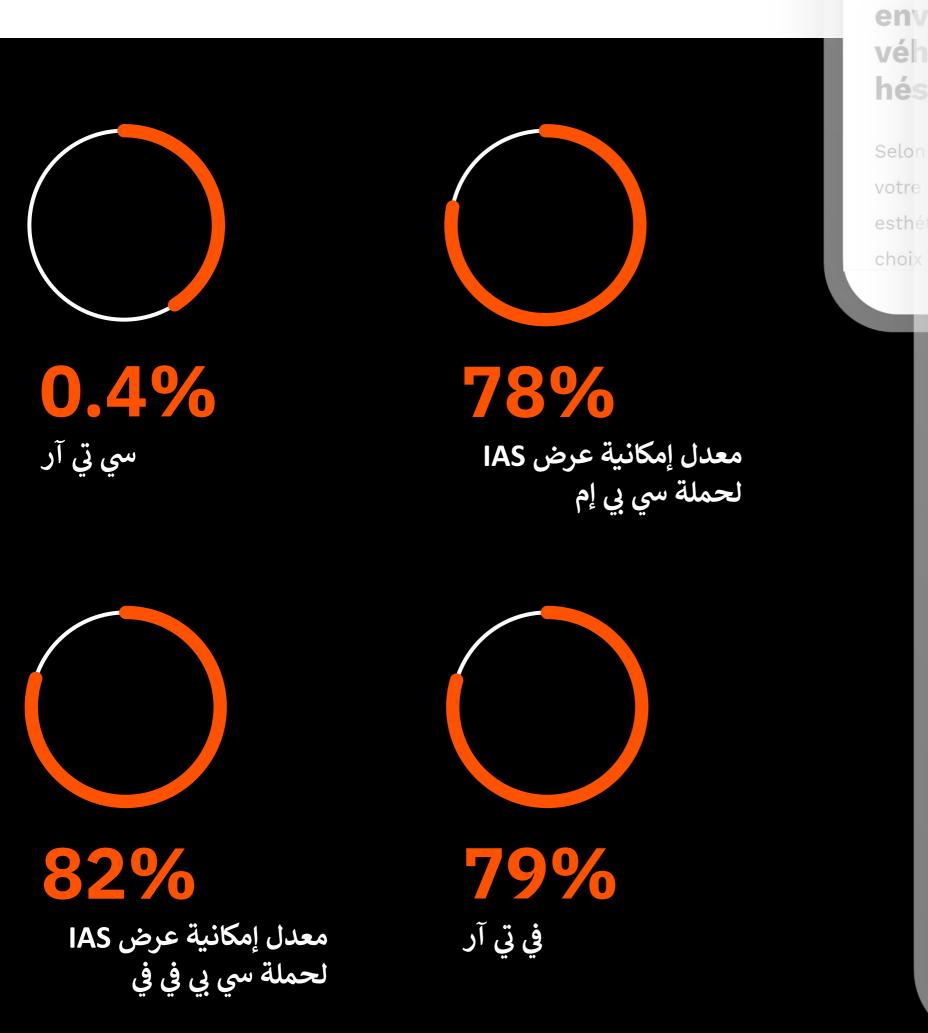
حقّق تنسيقات Invibes Stories و Invibes Cube نسبة نقر إلى ظهور بلغت 0.4%، وهو أعلى بكثير من متوسط معدل إمكانية العرض المعياري.

وبالنسبة إلى Play Creative، فقد كانت نسبة السي تي آر هي 0.4%، وكان معدل إمكانية العرض IASبنسبة 82% (مرة أخرى أعلى من متوسط معدل إمكانية العرض للمعيار). فيما كانت الفي تي آر عالية بشكل استثنائي: 79% مقارنة بـ 50% كحد أدنى لمقطع فيديو مدّته 15 ثانية في المتوسط.

تُؤكّد هذه النتائج زيادة اطلاع الناس وتفاعلهم مع أودي بفضل التنسيقات المُبتكرة والجمالية التي تعكس صورة العلامة التجارية.



C'est





Sinvibes

إعلانات داخل الخلاصة لعلامتك التجارية